

Batmae

UNVERGLEICHLICH

♩ = 87 BPM

Verse 1

Al-les schwarz in dem Haus, nur in dei-nem Zim-mer brennt noch Licht. Der Raum vol-ler
Rauch, so wie du dir den Kopf zer brichst. Hier ist Ein - sturz-ge -
fahr, wie du Löch-er in die De - cke starrst. Und ü - ber -
siehst da - bei die er - sten Son - nen - strahlen. Du glaubst, du bist nicht
gut ge - nug, und du denkst dich klein, weil du dir nicht reichst.

Chorus

Könn - test du durch mei - ne Au - gen se -
hen, wür - dest du wie ich auch zu dir ste - hen, je - den dei - ner Feh - ler lieben, je - des De
tail an dir ist hei - lig, denn ge - nau so wie du bist bist du un - ver gleich - lich.

Verse 2

Alles tanzt um dich rum, aber du wünschst dich weg von hier.
Alle so befreit, nur du gefangen in dir.
Und du schleichst wie ein Geist durch den Raum, beinahe unsichtbar -
So wird niemand seh'n wie du wirklich strahlst.
Denn Du glaubst
Jeder Schritt nach vorn ist ein Schritt zu weit,
Weil du dir nicht reichst.

Chorus (1x)

Bridge

Bist du das Gelb in meinem Schwarz-Weiß-Bild, ein
Sonnenstrahl in der Nacht, die Melodie, wenn alles still wird so wie du lachst
so wie du lachst in meinem Chaos der roten Fäden, lass dir
nie was anders sagen, denn genau so wie du bist
bist du unvergleichlich.

The bridge section consists of five lines of musical notation in G major. Each line includes a guitar chord diagram above the staff. The chords are: A, Bm, G, A, Bm, G, A, Bm, G, D, Em, D/F#, and G.

Chorus (2x)

Outro

Alles schwarz in dem Haus, nur in deinem Zimmer brennt noch Licht.

The outro section consists of one line of musical notation in G major. It includes a guitar chord diagram above the staff for G and Bm7.